



**Istituto di conservazione:** Archivio Storico Comune di San Gemini

**Intitolazione e numero di serie:** Busta 56/58, Doc. 2

Documento manoscritto.

**Estremi cronologici:**

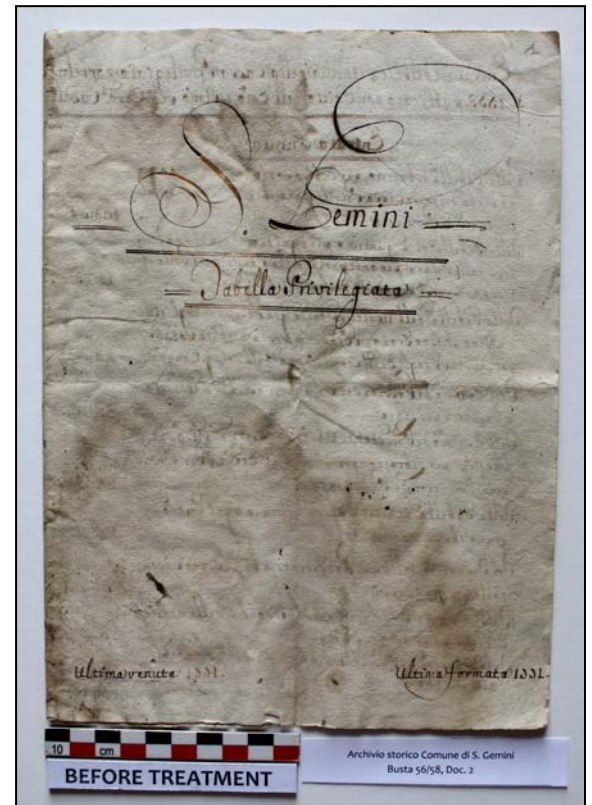
**Supporto:** cartaceo.

**Dimensioni (in cm):** h. 27 l. 20,2

**Numero delle carte:** 6 (3 bifogli)

**Stato di conservazione:** Macchie di umidità sull'intero documento che ha causato in più punti lo sbiadimento dell'inchiostro che risulta anche ossidato. Tagli sui margini. Piccoli fori dovuti ad azione di lepismatide.

Il documento è cucito. Il primo passaggio di filo è al centro dei primi due bifogli, l'ultimo al centro del terzo bifoglio.



### OPERAZIONI DI RESTAURO

Operazioni eseguite.	Materiali usati.
Documentazione fotografica del <i>recto</i> e del <i>verso</i> e dei particolari dei danni prima, durante e dopo l'intervento	
Pulitura superficiale a secco	Pennellessa e gomma in polvere Wish-ab
Test di solubilità degli inchiostri	Acqua e alcool etilico
Deacidificazione	Soluzione di propionato di calcio e terz-butilammio borano sciolti in alcool etilico
Rinforzo del supporto cartaceo	Tylose MH 300 p (metilcellulosa) Carta giapponese Tengujo Kashmir, 9gr/m <sup>2</sup>
Reintegrazione del supporto cartaceo	Tylose MH 300 p (metilcellulosa) Carta giapponese Kozu Shi, 23gr/m <sup>2</sup>
Leggera pressatura per lo spianamento	
Costruzione della cartella	Carta Museum Klug per conservazione

San Gemini, 01 agosto 2013

Il Responsabile del settore didattico  
sul restauro della carta e del libro  
Prof. Konstantinos Choulis