



Istituto di conservazione: Archivio storico diocesano
di Narni

Intitolazione e numero di serie: Compagnia di S. Antonio Abate
(Otricoli)

Documento manoscritto

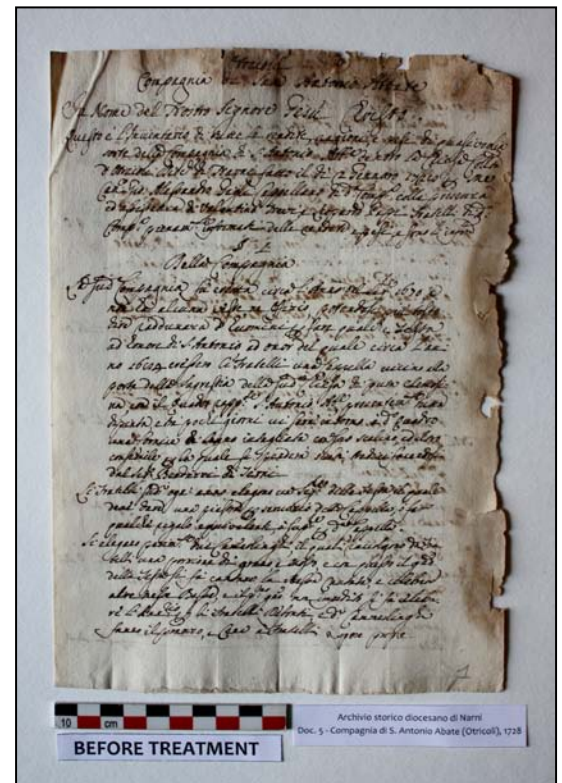
Estremi cronologici: 1728

Supporto: cartaceo

Dimensioni (in cm): h. 27 - l. 19

Numero delle carte: 2 carte (1 bifoglio)

Stato di conservazione: Danno provocato dall'umidità nei margini esterno laterale e superiore del documento. A causa dell'umidità la carta sui margini è fragile e porosa con lacune e tagli. Gore di umidità e sporcizia. Inchiostro ossidato e trasmigrato sul lato opposto.



OPERAZIONI DI RESTAURO

Operazioni eseguite.	Materiali usati.
Documentazione fotografica del <i>recto</i> e del <i>verso</i> e dei particolari dei danni prima, durante e dopo l'intervento di restauro	
Pulitura superficiale a secco	Pennellessa e gomma in polvere Wish-ab
Test di solubilità degli inchiostri	Acqua e alcool etilico
Deacidificazione	Soluzione di propionato di calcio e terz-butilammio borano sciolti in alcool etilico
Rinforzo e foderatura del supporto cartaceo	Tylose MH 300 p (metilcellulosa) Carta giapponese Tengujo Kashmir, 9gr/m ²
Reintegrazioni del supporto cartaceo	Tylose MH 300 p (metilcellulosa) Carta giapponese Kozu Shi, 23gr/m ² su entrambi i lati
Pressatura del supporto	
Realizzazione della cartella	Carta Museum Klug per la conservazione

San Gemini, 1 agosto 2013

Il Responsabile del settore didattico
sul restauro della carta e del libro
Prof. Konstantinos Choulis